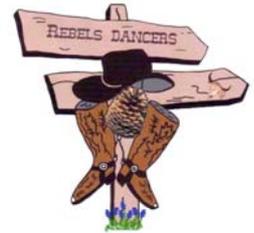


# MAKE IT UP



Origine de la feuille de danse : [Countrydansemag.com](http://Countrydansemag.com)

**Description :** Line Dance - 32 comptes - 4 murs  
**Niveau :** débutant  
**Chorégraphe :** Maggie Gallagher  
**Musique :** I Wanna Die by Miranda Lambert  
**Intro : 32 comptes**

## **1 - 8 WALK, WALK, STEP, LOCK, STEP, ROCK STEP, SHUFFLE BACKWARD,**

1 - 2 PD devant - PG devant

12h

3 & 4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

5 - 6 Rock du PG devant - Retour poids du corps sur le PD

7 & 8 Triple Step arrière (PG, PD, PG, en reculant)

## **9 - 16 1/4 TURN & HIP PUSH, HOLD, HIP BUMPS, SIDE, CROSS TOUCH, SIDE, CROSS TOUCH,**

1 - 2 1/4 de tour à droite en donnant un coup de hanche à droite – Pause

3h

3 - 4 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à gauche

5 - 6 PD à droite - Pointer le PG croisé devant le PD, avec le corps en diagonale Gauche

7 - 8 PG à gauche - Pointer le PD croisé devant le PG, avec le corps en diagonale Droite

*Ajouter du style avec des roulements d'épaules*

## **17 - 24 CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP,**

1 & 2 Triple Step à Droite ( PD, PG, PD, de côté, vers la droite)

3 - 4 Rock du PG derrière - Retour du poids du corps sur le PD

5 & 6 Triple Step à gauche ( PG, PD, PG, de côté, vers la gauche)

7 - 8 Rock du PD derrière - Retour du poids du corps sur le PG

## **25 - 32 STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, JAZZ JUMP FORWARD, HIP ROLL.**

1 - 2 PD devant - 1/2 tour à gauche

9h

3 - 4 PD devant - 1/2 tour à gauche

3h

& 5 Petit saut sur le PD devant - Petit saut sur le PG devant

6 - 7 - 8 Rouler les hanches pour 3 comptes en terminant avec le poids du corps sur le PG

*Option : Sur les comptes 6-7-8, vous pouvez vous accrocher aux hanches du danseur devant vous et rouler des hanches ensemble (avec son consentement bien sur !!)*